

TÉLÉPHONE
00 33 (0)6 61 79 64 27
COURRIEL
communication@pianoandco.fr

DIRECTION ARTISTIQUE
Nathalie NÉGRO
DIRECTION DÉLÉGUÉE
Perrine VERSTRAETEN

PIANOANDCO
3, SQUARE STALINGRAD
13001 MARSEILLE - FR

www.pianoandco.fr

PIANOANDCO est soutenu par le Ministère de la Culture-Direction régionale des affaires culturelles, la Région Sud, le Conseil départemental des Bouches du Rhône, la Ville de Marseille, la SPEDIDAM.

PIANO AND CO

PIANO AND CO a été créée en 2003 par la pianiste Nathalie NÉGRO.

En 2021, PIANO AND CO est la première compagnie musicale conventionnée par le Ministère de la Culture en région PACA à être dirigée par une femme.

La création contemporaine constitue l'axe artistique autour duquel s'articule l'ensemble de ses activités : création, transmission, diffusion, recherche et innovation.

Tout récemment la compagnie a élargi ses interventions au compagnonnage et à l'accompagnement de projets d'artistes.

PIANO AND CO contribue à la valorisation du répertoire contemporain tout autant qu'au renouvellement de son expression artistique, notamment par le croisement de champs aussi divers que le numérique, les arts visuels, les musiques anciennes ou traditionnelles, la poésie urbaine... La sensibilisation et le développement des publics à la musique contemporaine par le biais de projets qui croisent amateur.rice.s et professionnel.le.s font partie des principaux objectifs visés par la compagnie.

La directrice artistique Nathalie NÉGRO a une longue pratique des actions artistiques et culturelles que ce soient en milieu scolaire ou universitaire, auprès des acteur.rice.s du champ social, médical ou carcéral, à destination des adultes, étudiant.e.s ou publics prioritaires. En matière de diffusion, les créations sont données régulièrement sur le réseau national du spectacle vivant et sont au programme de nombreuses scènes nationales.

Ces dernières années, la structure pilote des projets européens multi partenariaux élaborés autour de la musique contemporaine, sous forme de dispositifs incluant systématiquement de la pratique (workshop, masterclass, ...), de la recherche et de la diffusion. Le tout adossé fortement aux nouvelles technologies.

En 2017, PIANO AND CO a conçu Europe In C soutenu par Erasmus +. Construit autour de l'œuvre de Terry RILEY, ce projet a impliqué des conservatoires, des universités et des centres de recherches en Italie, Grèce, Allemagne, Belgique et France.

Actuellement, PIANO AND CO développe Musical Bounce Back: Promoting the Role of Women in Music and Connecting for a new Pedagogy, un dispositif dont l'objectif est la valorisation des femmes dans la musique.

En 2023, Musical Bounce Back reçoit le label "ONU Femmes France / Génération Égalité" pour tout le travail de diffusion mené à l'échelle européenne sur la place des femmes en musique.

Seule structure en France équipée du système numérique de transmission à très haut débit : LoLa (Low Latency), PIANO AND CO construit ses propres projets à partir de cet outil qui permet de répéter et de jouer à distance sans temps de latence.